



Terme di Caracalla

OTTOBRE 2026

**14
MER
17:45**

Mostra | Kandinsky

A venticinque anni dall'ultimo grande omaggio romano, Vasilij Kandinsky torna a raccontare la sua rivoluzione visiva. Un viaggio che parte dalle radici del folklore russo per approdare all'astrazione pura, trasformando la tela in uno spartito di forme e colori. È un'occasione per immergersi nell'universo del maestro che ha insegnato al mondo a dipingere l'invisibile. Un percorso che attraversa l'intera sua evoluzione artistica, svelando la modernità di un linguaggio che, ancora oggi, parla direttamente all'anima.

Appuntamento: Vicolo Doria – ingresso gruppi Palazzo Bonaparte

Quota di partecipazione: € 31,00 inclusi auricolari e biglietto di ingresso

A cura della dott.ssa Caterina Brazzi Castracane

**15
GIO
19:15**

Notturmo imperiale | Terme di Caracalla

Quando il sole tramonta e le antiche mura si illuminano, le Terme di Caracalla rivelano un volto inedito, sospeso tra storia e suggestione. Notturmo Imperiale è una visita guidata che conduce alla scoperta di uno dei più straordinari complessi monumentali dell'antica Roma, immersi nell'atmosfera unica dell'apertura serale. Tra giochi di luce e architetture maestose sarà possibile vivere un'esperienza affascinante, capace di riportare in vita lo splendore di uno dei più grandiosi impianti termali dell'Impero.

Appuntamento: Ingresso dell'area archeologica Terme di Caracalla

Quota di partecipazione: € 15,00 inclusi auricolari

Biglietto € 8,00

A cura della dott.ssa Alessia Placidi

**16
VEN
15:15**

Grandi Civiltà | Accademia d'Egitto

Tra i lecci di Villa Borghese, un percorso suggestivo conduce idealmente sulle rive del Nilo, tra mito e memoria. L'Accademia d'Egitto a Roma, unica istituzione culturale araba ed egiziana in Europa, apre le sue porte per una visita guidata esclusiva tra arte, archeologia e mistero. Alla scoperta della prestigiosa sede e della sua ricca esposizione permanente, con riproduzioni del Tesoro di Tutankhamon, papiri, sarcofagi e reperti antichi. Un'occasione speciale per vivere il fascino dell'Egitto nel cuore di Roma.

Appuntamento: Via Omero, 2

Quota di partecipazione: € 13,00 inclusi auricolari

A cura della dott.ssa Raffaella Rinaldi

**17
SAB
10:45**

Mostra | Keith Haring

L'arte è per tutti": è questa l'idea che guida l'opera di Keith Haring. Nella New York degli anni Ottanta, grazie al suo linguaggio diretto, colorato e immediatamente riconoscibile, Haring trasforma bambini radiosi, cani che abbaiano, figure danzanti, angeli, cuori e televisori in simboli universali, capaci di scavalcare ogni barriera linguistica e culturale. Oltre 140 opere, dai Subway Drawings nelle stazioni della metropolitana, ai manifesti di denuncia politica, fino alle opere dedicate al corpo, alla spiritualità e alla forza comunicativa dei simboli, per scoprire l'intero universo creativo di Haring. Uno sguardo anche al suo speciale rapporto con l'Italia, attraverso una selezione di opere realizzate nel nostro paese come le fotografie degli interventi realizzati nel 1984 a Roma.

Appuntamento: Piazza di San Pantaleo, 10 - cortile del museo

Quota di partecipazione: € 31,00 inclusi auricolari e biglietto di ingresso

A cura della dott.ssa Sara Ferranti

**17
SAB
16:50**

Riscoperte archeologiche | Circo Massimo

Un percorso immersivo nel più imponente edificio per spettacoli dell'antichità, valorizzato dall'ampliamento del percorso di visita con le nuove riscoperte archeologiche. Attraversando il lato verso l'Aventino e le gallerie dell'emiciclo, ripercorreremo la storia del monumento dalle prime strutture in legno fino ai grandiosi interventi imperiali. Cammineremo lungo l'antica strada basolata esterna, esploreremo i locali un tempo destinati a botteghe e risaliremo fino alle stanze della medievale Torre della Moletta, per godere di un panorama unico sull'intera area archeologica. Tra racconti di corse con le bighe, trionfi e trasformazioni nei secoli, una passeggiata di grande suggestione per riscoprire da una prospettiva inedita il cuore pulsante dell'antica Roma.

Appuntamento: Piazza di Porta Capena snc - ingresso zona archeologica

Quota di partecipazione: € 13,00 inclusi auricolari

Biglietto: gratuito per residenti esibendo la carta d'identità

A cura della dott.ssa Alessia Placidi

**23
VEN
16:00**

Grandi Classici | Aula Gotica e Oratorio di S. Silvestro presso i Santi Quattro Coronati

Un viaggio nel Medioevo romano. Inizieremo dall'Oratorio di San Silvestro decorato con affreschi del 1246, che con la vivacità e il brio di un racconto popolare narrano le storie di Costantino e papa Silvestro. Continueremo poi, con la preziosa Aula Gotica: ricchezza di colori e vivacità di racconto caratterizzano il bellissimo ciclo pittorico rinvenuto nel 1995 nella Torre Maggiore del palazzo del cardinal Stefano Conti, presso il convento fortificato sulla strada del Laterano. Un documento di grande rilievo per la conoscenza della pittura romana del Duecento. I soggetti comprendono Costellazioni, allegorie delle Stagioni, delle Arti e dei Mesi, figure dell'Antico e del Nuovo testamento.

Appuntamento: Via dei Santi Quattro, 20 – davanti alla Chiesa

Quota di partecipazione: € 13,00 inclusi auricolari

Biglietti: € 12,00 ingresso Aula Gotica e offerta all'oratorio

A cura della dott. Raffaella Rinaldi

24
SAB
10:45

Mostra | Kandinsky

Appuntamento: Vicolo Doria – ingresso gruppi Palazzo Bonaparte
Quota di partecipazione: € 31,00 inclusi auricolari e biglietto di ingresso
A cura della dott.ssa Elisa Fabrizi

25
DOM
16:45

Mostra | La Tomba François e Il Ritorno degli Eroi a Villa Giulia

La più celebre delle tombe di Vulci è senza dubbio quella scoperta nel 1857 dall'archeologo fiorentino Alessandro François per incarico dei principi Torlonia proprietari del feudo. I meravigliosi affreschi rinvenuti furono staccati e conservati nel Palazzo romano di via della Lungara e in seguito a Villa Albani. In un percorso che mette in dialogo pittura, reperti e testimonianze della famiglia Saties, il meraviglioso ciclo pittorico dialoga con preziosi reperti del corredo funerario come gli orecchini appartenuti alla famiglia provenienti dal Louvre e le collane con terminali a farfalla provenienti dal British Museum.

Appuntamento: Piazzale di Villa Giulia 9
Quota di partecipazione: € 13,00 inclusi auricolari
Biglietti: € 13,00
A cura della dott.ssa Alessia Placidi

31
SAB

Mostra | Pontormo

Una straordinaria mostra monografica dedicata a Jacopo Carrucci, detto il Pontormo, uno degli artisti più inquieti, geniali ed eccentrici del Cinquecento fiorentino. L'esposizione riunisce per la prima volta capolavori assoluti provenienti dai più grandi musei del mondo — tra cui celebri pale d'altare, ritratti e preziosi disegni. Un percorso affascinante che ripercorre l'evoluzione del pittore che ha scardinato l'equilibrio del Rinascimento per dare vita alla stagione del Manierismo: tra figure allungate, colori sfolgoranti, torsioni anatomiche e un'intensa carica drammatica che continua a sorprendere per la sua straordinaria modernità.

Appuntamento: Via XXIV Maggio, 16
Quota di partecipazione: € 32,00 inclusi auricolari e biglietto di ingresso
A cura della dott.ssa Diletta Babino

NOTA BENE

Le prenotazioni devono arrivare via mail o tramite il sito

TUTTE LE VISITE DEVONO ESSERE PREPAGATE presso la nostra sede o con bonifico

Bell'Italia 88 srl IBAN: IT 40 P 02008 05180 000400114560

In caso di rinuncia non è previsto rimborso ma è possibile farsi sostituire