

Bell'Italia 88



A cavallo della storia Le due Russie: da San Pietroburgo a Mosca

PROGRAMMA DI VIAGGIO

PRENOTAZIONI ENTRO IL 29 GENNAIO

Itinerario culturale di 8 giorni, 7 pernottamenti. In aereo
Roma - San Pietroburgo - Mosca - Roma

Le visite saranno curate dalla dottoressa *Andreina Ciufò*

1° GIORNO | SABATO 3 APRILE

Roma - San Pietroburgo

ORE 9.00 Appuntamento dei partecipanti all'aeroporto di Fiumicino - T3 al banco check in Alitalia

ORE 11.00 Partenza con volo di linea AZ 540 per San Pietroburgo

ORE 18.10 Arrivo all'aeroporto di San Pietroburgo, disbrigo delle formalità di ingresso, incontro con la guida locale e trasferimento con pullman privato in albergo.
Cena e pernottamento.

2° GIORNO | DOMENICA 4 APRILE

San Pietroburgo



Prima colazione e visita guidata della fortezza cattedrale dei Ss Pietro e Paolo, sull'Isola delle Lepri.

San Pietroburgo è nata qui, dalla fortezza che Pietro il Grande costruì come baluardo contro gli svedesi sull'ultima isola del delta della Neva. La Cattedrale barocca del Trezzini è il Pantheon dei Romanov.

Al termine, visita delle cattedrali di Kazan e del Salvatore sul Sangue Versato.

Costruita nell'Ottocento sul luogo dell'assassinio dello zar Alessandro II, la chiesa del Salvatore sul Sangue Versato introdusse una nota insolita nell'architettura cittadina. Le cupole a cipolla e i coloratissimi rivestimenti sono infatti un omaggio allo "stile russo" delle chiese moscovite. La cattedrale di Nostra Signora di Kazan è lo scenografico fondale della piazza aperta sulla Prospettiva Nevskij: una maestosa fabbrica neoclassica ispirata a San Pietro.

Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio, visita guidata di Palazzo Jusupov.

L'elegante dimora settecentesca degli Jusupov è arredata e decorata con sfarzo e assai variegata negli stili. Delizioso è il piccolo teatro privato ispirato ai modelli italiani. Nei sotterranei fu assassinato l'enigmatico monaco Rasputin da una congiura di nobili.

A seguire, visita guidata della cattedrale di Sant'Isacco, la più sontuosa delle chiese di San Pietroburgo.

Al termine, rientro in hotel. Cena e pernottamento.

3° GIORNO | LUNEDÌ 5 APRILE

San Pietroburgo



Prima colazione, partenza per Carskoe Selo, nei dintorni di San Pietroburgo, e visita guidata del Palazzo Puškin.
Detta il "villaggio degli zar", questa sontuosa residenza di campagna è un insieme di eleganti palazzi, laghetti e finte rovine. Di grandissimo interesse è la Camera d'Ambra, i cui pannelli originali furono trafugati dai tedeschi. In anni recenti è stata ricostruita da un'équipe di valentissimi artigiani.

Pranzo in ristorante.

Rientro a San Pietroburgo e visita guidata del Monastero Nevskij.

Fondato da Pietro il Grande, è il più antico complesso monastico cittadino. All'interno, tre suggestivi cimiteri, con le sepolture di grandi personaggi della storia e della cultura, e la cattedrale della Trinità.

Cena in hotel e pernottamento.

4° GIORNO | MARTEDÌ 6 APRILE

San Pietroburgo



Dopo la prima colazione, visita guidata (con apertura anticipata) dell'Ermitage, cui sarà dedicata l'intera mattinata.

Una messe incredibile di opere di ogni genere, con innumerevoli capolavori. L'enorme raccolta, iniziata da Caterina II, è ospitata all'interno del più ricco tra i palazzi degli zar, il Palazzo d'Inverno, testimone impotente delle tragedie che colpirono la città nel corso del Novecento, ma che ha continuato la sua missione di conservare e tramandare la cultura, la bellezza e i valori della civiltà.

Pranzo libero. Nel pomeriggio, visita guidata della Casa Dostoevskij.

"... avevo vagato per la città in cerca di un appartamento ... doveva assolutamente essere grande e, s'intende, nello stesso tempo il più economico possibile. Avevo notato che in un appartamento angusto anche i pensieri stanno stretti." (da Umiliati e offesi)

Al termine, tempo libero. Cena in ristorante e pernottamento.

Dopo la prima colazione, visita guidata del Museo Russo, famoso soprattutto per la raccolta di icone.

È l'arte del Cristianesimo Orientale, nata nel mondo bizantino e fiorita dall'incontro con la sensibilità degli slavi. Il pittore d'icone apre una finestra sull'Infinito, la luce e il colore delle sue opere mettono il fedele in comunicazione con l'Assoluto.

Pranzo in ristorante e transfer alla stazione ferroviaria.

Ore 16.00 Partenza in treno per Mosca.

Ore 21.30 Arrivo a Mosca. Trasferimento in hotel, cena e pernottamento.

6° GIORNO | GIOVEDÌ 8 APRILE

Mosca - Sergeev Posad



Prima colazione e partenza per Sergeev Posad, una delle località dell'Anello d'Oro.

Tesori d'arte e di fede caratterizzano quelle città comprese tra il Volga e Mosca, che nel corso del Medio Evo contribuirono con il loro splendore alla formazione della Russia moderna.

A Sergeev Posad visiteremo il Monastero della Trinità di San Sergio e tra capolavori architettonici e artistici, la mirabile collezione di icone custodita nel Palazzo del Tesoro.

Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio rientro a Mosca e visita guidata della Galleria Tret'jakov.

Recentemente riaperta, è una collezione privata ottocentesca interamente dedicata all'arte nazionale russa: dalle icone, tra le quali il capolavoro della Vergine di Vladimir, ai pittori delle avanguardie.

Al termine rientro in hotel. Cena in hotel e pernottamento.

7° GIORNO | VENERDÌ 9 APRILE

Mosca



Prima colazione e visita guidata del complesso del Cremlino.

Nella capitale tutto ruota attorno al Cremlino, l'antica fortezza sede del potere religioso e politico: la piazza delle cattedrali, splendide testimonianze della spiritualità slavo-bizantina, e l'Armeria, che raccoglie tessuti preziosi, i troni degli zar e i gioielli della corona.

Le visite continueranno nella Piazza Rossa, circondata da palazzi e monumenti di grande interesse storico, politico ed artistico, come la Cattedrale di San Basilio, voluta da Ivan il Terribile, dalle svettanti e coloratissime cupole a cipolla.

Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio visita guidata del Monastero delle Vergini (Novodevičij Monastyr).

Tra i più sacri monumenti russi, è un complesso fortificato di edifici, tra i quali la Chiesa della Vergine di Smolensk, con splendidi affreschi e la più ricca iconostasi moscovita.

Cena in ristorante. Pernottamento.

8° GIORNO | SABATO 10 APRILE

Mosca - Roma

Prima colazione e visita guidata del Museo Pushkin, con particolare attenzione alla raccolta di arte contemporanea.

Una raccolta unica al mondo di pittura francese tra '800 e '900, frutto del collezionismo di due straordinari mecenati russi: S. I. Shchukin and I. A. Morozov. Al loro nucleo iniziale vennero in seguito aggiunte opere di Monet, Renoir, Degas, Cezanne, Van Gogh e Picasso, solo per citare i nomi più importanti.

Pranzo in ristorante e trasferimento all'aeroporto

ORE 17.35 Partenza con volo di linea Alitalia 549 per Roma

ORE 19.45 Arrivo all'aeroporto di Fiumicino

Il programma potrebbe subire variazioni per motivi tecnico-organizzativi.

L'Agenzia si riserva la facoltà di annullare il viaggio nel caso in cui non venga raggiunto il numero minimo previsto di partecipanti.

DETTAGLI

Iscrizione per i non soci: 35 €

Quota di partecipazione:

€ 2190,00 per un gruppo non inferiore ai 15 partecipanti

€ 2050,00 per un gruppo non inferiore ai 20 partecipanti

Supplemento camera singola:

€ 290,00

La quota di partecipazione comprende:

- Viaggio in AEREO A/R con volo di linea Alitalia
- PULLMAN G.T. come da programma
- Biglietto in treno San Pietroburgo - Mosca
- Sistemazione in camera doppia in HOTEL 4* con colazioni a buffet
- Trattamento di PENSIONE COMPLETA
- Uno STORICO DELL'ARTE al seguito del gruppo
- GUIDA LOCALE parlante italiano
- ASSICURAZIONE: annullamento viaggio, assistenza alla persona
- assistenza al bagaglio, infortuni

La quota di partecipazione non comprende:

- tasse aeroportuali (circa 95,00 €) - biglietti di ingresso - mance
- bevande ai pasti - extra vari e tutto quanto sopra non menzionato
- visto di ingresso russo (circa Euro 45,00)

Sistemazione alberghiera:

San Pietroburgo - Hotel Radisson - 4* categoria europea

Mosca - Park Inn Sadu - 4* categoria europea

Modalità di pagamento

LA PRENOTAZIONE VERRA' ACCETTATA SOLO
PREVIO PAGAMENTO DELL'ACCONTO DI 450 €

Acconto di Adesione: 450 €

da versare al momento dell'iscrizione al viaggio.

Il pagamento può essere effettuato:

- Presso la nostra sede dal Lunedì al Venerdì dalle ore 9.00 alle ore 18.00 in contanti o con assegno
- Con vaglia postale intestata a A. C. Bell'Italia 88
- Con bonifico bancario a favore di A. C. Bell'Italia 88 con le seguenti coordinate

Banca di Roma - AG. 94

Intestato a: A. C. Bell'Italia 88

IBAN: IT57 M 03002 03305 000400354801

Penalità in caso di recesso

- 20% della quota partecipativa dalla data di adesione
- 30% della quota partecipativa da 30 a 21 giorni prima della partenza
- 50% della quota partecipativa da 20 a 11 giorni prima della partenza
- 75% della quota partecipativa da 10 a 72 ore prima della partenza
- dopo tali termini nessun rimborso

Bell'Italia 88

