

Bell'Italia 88



Amsterdam, il tempo dei riflessi.
Quando l'inverno si accende di luce

PROGRAMMA DI VIAGGIO

PRENOTAZIONI ENTRO IL 21 SETTEMBRE

Itinerario culturale di 4 giorni, 3 pernottamenti. In aereo e mezzi pubblici

Le visite saranno curate dalla dottoressa Flavia Scarperia

Roma - Amsterdam - Roma

Ad Amsterdam la luce non è soltanto un elemento del paesaggio: è la chiave per comprendere la sua storia, la sua arte e la sua stessa identità. È la luce dorata che accarezza le facciate di mattoni e si riflette nei canali, quella che Rembrandt ha reso intensa e drammatica nei suoi dipinti e che Van Gogh ha trasformato in colore ed emozione. È la luce che attraversa le grandi sale dei musei, esalta l'eleganza delle dimore patrizie e, nelle sere d'inverno, accende la città con le installazioni dell'Amsterdam Light Festival.

1° GIORNO | MERCOLEDÌ 2 DICEMBRE

Roma - Amsterdam

ORE 06:45 Appuntamento dei partecipanti all'aeroporto di Fiumicino T1 al banco del check in ITA Airways

ORE 08:30 Partenza per Amsterdam con volo di linea ITA AZ0108

ORE 11:05 Arrivo all'aeroporto di Amsterdam e trasferimento in albergo con il treno.

Sistemazione dei bagagli in albergo e pranzo libero

Nel primo pomeriggio breve passeggiata nel centro storico della città

Ad Amsterdam le case sono di mattoni e hanno caratteristici frontoni. I canali girano concentrici intorno al centro storico, ombreggiati dagli olmi. Il traffico dei battelli e l'animazione delle strade rendono l'atmosfera godibile e vivace.

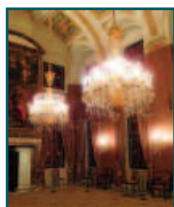
*Sulla **Dam**, la vasta piazza centrale, sorgono i principali monumenti del centro storico.*

*Entreremo nel **Koninklijk Paleis**, la residenza reale, costruita nel Seicento come municipio cittadino su progetto di Jacob van Campen e trasformata in palazzo reale all'inizio dell'Ottocento. Oggi è utilizzata dalla famiglia reale per cerimonie ufficiali e ricevimenti di Stato e rappresenta uno dei più importanti esempi di architettura del classicismo olandese.*

*Accanto sorge la **Nieuwe Kerk**, la basilica protestante tardogotica, cammineremo lungo l'arteria del Damrak, dove è il monumentale palazzo della Borsa costruito da Hendrik Berlage alla fine dell'Ottocento, e termineremo la passeggiata alla monumentale **Oude Kerk**, l'edificio più antico di Amsterdam.*

Tempo libero

Rientro in albergo, cena e pernottamento



2° GIORNO | GIOVEDÌ 3 DICEMBRE

Amsterdam

Prima colazione e breve passeggiata per raggiungere la **Casa Museo di Rembrandt**

Varchiamo la soglia della casa per immergerci nell'atmosfera della Amsterdam del Seicento e seguire le tracce del più grande maestro del Secolo d'Oro olandese. In questa dimora, dove l'artista visse e lavorò dal 1639 al 1658, prendono vita lo studio, gli ambienti domestici e la preziosa raccolta di curiosità e oggetti provenienti da ogni parte del mondo che alimentavano la sua inesauribile fantasia. Le sale restituiscono il fascino della vita quotidiana dell'artista, le incisioni originali e le dimostrazioni delle antiche tecniche di stampa e preparazione dei colori ci avvicinano al suo straordinario talento creativo.

Al termine della visita trasferimento con i mezzi pubblici al Rijksmuseum

Pranzo libero

Nel primo pomeriggio visita del **Rijksmuseum**

*Fondato da Luigi Bonaparte all'inizio dell'800 è sicuramente uno dei musei più ricchi del mondo, tempio delle arti visive olandesi del Secolo d'Oro. Splendido già l'edificio, unico per la Galleria d'onore e la biblioteca che lascia senza fiato e tra i capolavori esposti non possiamo non citare la Ronda di notte di **Rembrandt** e La Lattaia di **Vermeer**.*

Concluderemo la giornata con una **crociera sui canali**.

*Da sempre legati a doppio filo alla storia della città, via di comunicazione per merci e persone, i 165 canali del centro sono stati inseriti nel patrimonio dell'Unesco e, nelle lunghe sere d'inverno, si accendono di una luce nuova con l'**Amsterdam Light Festival**. Installazioni luminose, proiezioni e sculture di luce firmate da artisti provenienti da tutto il mondo, dialogano con ponti, facciate e specchi d'acqua in un affascinante gioco di riflessi. Grazie alla crociera ammireremo le opere che sembrano galleggiare sull'acqua in un paesaggio sospeso tra sogno e realtà.*

Cena libera e pernottamento



Prima colazione e trasferimento con i mezzi pubblici per la visita allo **Stedelijk Museum**

Dedicato all'arte moderna e contemporanea e al design, con capolavori che attraversano oltre un secolo di sperimentazioni artistiche. Nelle luminose sale si susseguono opere di Mondrian, Kandinskij, Chagall, Matisse, Malevič, Picasso e degli esponenti del movimento CoBrA, accanto a installazioni, fotografie e oggetti di design che testimoniano il continuo dialogo tra arte e società. L'edificio storico di fine Ottocento, affiancato dall'audace ampliamento contemporaneo soprannominato «la vasca da bagno» per la sua inconfondibile copertura bianca, riflette perfettamente lo spirito del museo: un ponte tra tradizione e innovazione, un viaggio nella creatività del Novecento e del nostro tempo.

Pranzo libero

Nel pomeriggio proseguimento delle visite con il **Museo Vincent Van Gogh**

Quadro dopo quadro, seguiamo il cammino artistico e umano di uno dei pittori più amati di tutti i tempi. Dagli esordi nei Paesi Bassi, segnati dai toni scuri e intensi de I mangiatori di patate, fino agli anni trascorsi in Francia, quando la luce del Sud e i colori vibranti trasformarono radicalmente la sua pittura, dando vita a I Girasoli, la Camera di Arles e il Campo di grano con corvi. Dipinti, disegni, incisioni e le toccanti lettere indirizzate al fratello Theo raccontano il talento, le inquietudini e la straordinaria sensibilità di un artista maestro di colore e luce.

Tempo libero

Cena e pernottamento



4° GIORNO | SABATO 5 DICEMBRE

Amsterdam - Roma

Prima colazione e trasferimento con i mezzi pubblici per la visita della **Casa - Museo Van Loon**

Affacciata sul Keizersgracht, uno dei canali più prestigiosi della città, fu costruita nel 1672 dall'architetto Adriaan Dortsman e divenne la dimora della facoltosa famiglia Van Loon, protagonista della vita politica e commerciale della Repubblica delle Province Unite. Saloni riccamente arredati, ritratti di famiglia, porcellane, argenti, preziosi arredi e carrozze d'epoca raccontano il gusto e lo stile di vita dell'élite mercantile del Seicento. Alle spalle della casa si apre un raffinato giardino in stile classico, un'oasi di silenzio nascosta tra i canali.

A seguire la visita di un museo particolare

Geelvinck Pianola Museum

È un piccolo museo dedicato al pianoforte meccanico, capace di suonare grazie a rotoli di carta perforata che tra la fine dell'Ottocento e i primi decenni del Novecento, portò la musica nelle case di migliaia di famiglie. Tra eleganti pianole, antichi rotoli musicali e racconti di un'epoca in cui la musica si ascoltava e si "costruiva" in salotto ritroviamo il suono e l'atmosfera della Belle Époque.

Pranzo e tempo libero.

Trasferimento in aeroporto con il treno

ORE 17:55 Partenza per Roma con volo di linea ITA AZ109

ORE 20:10 Arrivo all'aeroporto di Fiumicino.

Il programma potrebbe subire variazioni per motivi tecnico-organizzativi.

L'Agenzia si riserva la facoltà di annullare il viaggio nel caso in cui non venga raggiunto il numero minimo previsto di partecipanti.

DETTAGLI

Iscrizione viaggio: € 25,00

Quota di partecipazione:

€ 1425,00 per un gruppo non inferiore ai 13 e non superiore ai 15 partecipanti

Supplemento camera doppia uso singola: € 370,00

La quota di partecipazione comprende:

- Viaggio in AEREO A/R con volo di linea ITA
- Sistemazione in HOTEL 4 stelle con colazione a buffet
- City Tax
- Due CENE
- STORICA DELL'ARTE al seguito del gruppo
- Guida interna a Palazzo Reale
- ASSICURAZIONE contro gli infortuni, annullamento viaggio, assistenza alla persona e al bagaglio
- AURICOLARI
- TRANSFER in treno aeroporto/albergo/aeroporto
- CARD I AM AMSTERDAM per tutti i trasporti locali dal secondo al quarto giorno, biglietti dei musei previsti tranne il Museo Van Gogh e il Palazzo Reale
- Crociera sui canali

La quota di partecipazione non comprende:

Tasse aeroportuali (circa € 122,00), pranzi, bevande ai pasti, biglietto Museo Van Gogh (€ 25,00), biglietto Palazzo Reale (€14,00), mance, extra vari e tutto quanto sopra non menzionato

Sistemazione alberghiera:

Park Plaza Victoria Amsterdam - 4*

www.parkplazavictoriaamsterdam.com

Modalità di pagamento

Acconto di Adesione: € 430,00 da versare al momento dell'iscrizione

Saldo: Entro il 30 Ottobre

Il pagamento può essere effettuato:

- Presso la nostra sede dal lunedì al venerdì dalle ore 9.30 alle ore 17.00 in contanti, carta di credito, bancomat
- Con bonifico bancario a favore di Bell'Italia 88 srl

IBAN: IT 40 P 02008 05180 000400114560

Penalità in caso di recesso

- 30% della quota partecipativa dalla data di adesione
- 50% della quota partecipativa da 29 a 16 giorni prima della partenza
- 80% della quota partecipativa da 15 a 7 giorni prima della partenza
- dopo tali termini nessun rimborso

NB: in caso di evento che comporti l'annullamento del viaggio bisogna dare immediata comunicazione per evitare scoperti assicurativi

Bell'Italia 88

