

Bell'Italia 88



Torino d'arte e di gusto

Un viaggio tra arte moderna, luci d'artista e i sapori della tradizione

PROGRAMMA DI VIAGGIO

PRENOTAZIONI ENTRO IL 30 OTTOBRE

Itinerario culturale di 3 giorni, 2 pernottamenti. In treno e pullman
Roma – Torino - Roma

Le visite saranno curate dalla dott.ssa *Andreina Ciuffo*

Torino è la città della Mole, della Fiat, della corte sabauda e del cinema, ma anche del cioccolato, dei caffè storici, dei Baci di Dama, del Vermouth e del tramezzino. Quest'ultimo nacque qui esattamente un secolo fa dall'intuizione di Angela Demichelis Nebiolo, che, rientrata dagli Stati Uniti, reinterpretò il sandwich secondo il gusto italiano, trasformandolo in una vera istituzione. Fu Gabriele d'Annunzio a coniare il termine «tramezzino» come alternativa italiana a «sandwich».

In questa nostra incursione torinese indagheremo dunque il gusto in ogni suo aspetto, da quello estetico a quello sensoriale senza mancare di dedicarci alla pittura e all'architettura. "Illuminati" dalle installazioni artistiche che, con le loro luci, in questo periodo, rendono ancora più bella e raffinata la città.

1° GIORNO | GIOVEDÌ 10 DICEMBRE

Roma - Torino

ORE 7:45 Incontro dei partecipanti alla Stazione Termini, lato Via Marsala, al tabellone orari

ORE 8:10 Partenza per Torino con Frecciarossa n. 9616 in posti riservati di 2° classe

ORE 13:00 Arrivo alla Stazione Torino Porta Nuova e deposito dei bagagli in albergo

Pranzo libero

Nel pomeriggio inizio delle visite di **Torino**.

Una passeggiata urbanistica nel centro storico per ammirarlo "vestito" dalle installazioni **Luci d'Artista** che illuminano e rendono ancora più affascinante la città. Un appuntamento, che si ripete ormai da quasi 30 anni, grazie a grandi artisti contemporanei che con le loro opere trasformano Torino in un suggestivo museo a cielo aperto.

Palazzo Turinetti di Pertengo

Affacciato su una delle piazze più eleganti di Torino, Palazzo Turinetti di Pertengo è uno dei capolavori del barocco piemontese. Nato nel Seicento come dimora della nobiltà sabauda, il palazzo ha attraversato i secoli trasformandosi in un vivace polo museale, oggi sede delle Gallerie d'Italia. Cammineremo insieme tra le sue sale sfarzose e le architetture ipogee per scoprire l'evoluzione di una residenza straordinaria: dalle collezioni d'arte del passato alla grande fotografia contemporanea, in un affascinante viaggio nella storia del collezionismo torinese

A seguire una passeggiata in uno dei gioielli Liberty della città: la **Galleria Subalpina**

Arcades o passages sono le storiche gallerie coperte nate nell'Ottocento in Europa come luogo di ritrovo e di shopping per la borghesia. La Galleria Subalpina "salotto" torinese, riunisce eleganza e raffinatezza, locali storici, arte e natura. Inaugurata nel 1874 la Galleria mette in luce i principi dell'architettura moderna che usava sapientemente nuovi materiali come ferro e vetro. Tra i locali storici più affascinanti in Italia la caffetteria Baratti & Milano, inaugurata nel 1875 e frequentata da artisti, intellettuali e politici, tra cui Gozzano e Mascagni, Giolitti e Einaudi, Duse e Montalcini. Un luogo di delizie per gli occhi e per il palato!

Tempo libero

Cena e pernottamento

2° GIORNO | VENERDÌ 11 DICEMBRE

Torino

Prima colazione e partenza con pullman privato per la **Venaria Reale** dove si visiterà la Mostra **Atelier dei Moderni. Matisse, Braque, Picasso, Bacon**

Un affascinante viaggio nel cuore del Novecento per esplorare il luogo in cui la rivoluzione dell'arte moderna ha avuto inizio: l'atelier. Nella suggestiva cornice delle Sale delle Arti della Reggia di Venaria, sessanta capolavori provenienti dal Musée des Beaux-Arts di Lione raccontano la libertà creativa del secolo scorso. Il percorso espositivo riunisce icone straordinarie, come Katia con la camicia gialla di Henri Matisse e L'atelier con l'uva di Raoul Dufy, accanto alle ricerche di maestri come Picasso, Braque e Bacon. L'atelier si svela così non solo come laboratorio di sperimentazione, ma come spazio intimo di dialogo che ha ridefinito per sempre la pittura europea.

Rientro a Torino e pranzo libero

Nel pomeriggio visita al **Museo Nazionale del Cinema**, ospitato nella **Mole Antonelliana**.

La splendida struttura ottocentesca della Mole Antonelliana, considerata il simbolo di Torino, ospita Il Museo Nazionale del Cinema. Lanterne magiche, giochi di luce filmati e testimonianze dell'arte cinematografica accompagnano il visitatore in un affascinante percorso interattivo che racconta l'evoluzione del cinema.

Tempo libero

Cena e pernottamento





Dopo la prima colazione visita alla **Chiesa di San Domenico Maggiore**

Decisamente insolita questa Chiesa nella Torino Sabauda, unica testimonianza medievale giunta fino a noi. La chiesa, in stile gotico, fu realizzata a metà del 1300 e nel suo interno sono conservati affreschi trecenteschi, i soli che si possono ammirare a Torino

A seguire visita alla **Cappella dei Mercanti e dei Banchieri**, un gioiello nascosto dell'arte barocca.

Fu inaugurata alla fine del 1600 come luogo di incontro e di preghiera per la Congregazione dei Banchieri, Negozianti e Mercanti di Torino. È un'aula rettangolare completamente ricoperta di affreschi di vari artisti. Bellissimi quelli di Andrea Pozzo sul tema dell'Epifania. E' stata riaperta al pubblico solo nel 2017, dopo lunghi interventi di restauro.

Al termine concluderemo il nostro viaggio presso **Casa Pepita** con una degustazione di tramezzini

Casa Pepita è un vero e proprio salotto d'altri tempi nel cuore di Torino: un appartamento d'epoca inizio '800 dove l'accoglienza ha il sapore intimo e autentico delle cose fatte con il cuore. Tra arredi curati, dettagli ricchi di fascino e un'atmosfera calda e riservata, è il luogo perfetto per lasciarsi avvolgere dal piacere della convivialità.

Proprio qui concluderemo il nostro viaggio con un'esclusiva degustazione celebrativa in occasione dell'anniversario del tramezzino, storica eccellenza torinese, per riscoprirne la storia e i sapori in una cornice davvero speciale.

ORE 15.50 Partenza per Roma con Frecciarossa n. 9649 in posti riservati di 2° classe

ORE 20.15 Arrivo a Roma Termini

Note:

- Il programma potrebbe subire variazioni per motivi tecnico-organizzativi.
- L'Agenzia si riserva la facoltà di annullare il viaggio nel caso in cui non venga raggiunto il numero minimo previsto di partecipanti.

DETTAGLI

Iscrizione viaggio: 25,00 €

Quota di partecipazione:

€ 830,00 per un gruppo non inferiore alle 12 persone

€ 750,00 per un gruppo non inferiore alle 18 persone

Supplemento camera singola: € 170,00

La quota di partecipazione comprende:

- Viaggio in Frecciarossa in posti riservati di 2° classe
- Sistemazione in HOTEL 4 stelle centrale in camera doppia con colazioni a buffet
- tasse alberghiere
- bevande analcoliche nel minibar della camera
- PULLMAN come da programma
- Trattamento di MEZZA PENSIONE bevande incluse
- DEGUSTAZIONE TRAMEZZINI presso Casa Pepita
- Auricolari
- STORICA dell'ARTE al seguito del gruppo
- ASSICURAZIONE contro gli infortuni, assicurazione annullamento viaggio, assistenza alla persona e al bagaglio

La quota di partecipazione non comprende:

Pasti non inclusi, biglietti di ingresso, mance, extra vari e tutto quanto sopra non menzionato

Sistemazione alberghiera:

Torino Turin Palace 4* - www.turinpalacehotel.com

Modalità di pagamento

Acconto di Adesione: 250,00 € da versare al momento dell'iscrizione

Saldo: Entro il 13 Novembre

Il pagamento può essere effettuato:

- Presso la nostra sede in contanti, carta di credito, bancomat o con assegno
- Con bonifico bancario a favore di Bell'Italia 88 srl

IBAN: IT 40 P 02008 05180 000400114560

Penalità in caso di recesso

- 20% della quota partecipativa dalla data di adesione
- 30% della quota da 30 a 21 giorni prima della partenza
- 50% della quota da 20 a 11 giorni prima della partenza
- 75% della quota da 10 gg. a 72 ore prima della partenza
- dopo tali termini nessun rimborso

NB In caso di evento che comporti l'annullamento del viaggio bisogna dare immediata comunicazione via mail. Ove previsto sarà attivata

Bell'Italia 88

