

Bell'Italia 88



CORSO DI FOTOGRAFIA DI BASE

Corso pratico e teorico di fotografia

Modalità di svolgimento

5 incontri in aula da 2 ore (circa) + 2 uscite fotografiche (facoltative)

Alla fine di ogni incontro saranno assegnate ai partecipanti delle piccole “sfide fotografiche” sui concetti sviluppati durante la lezione. I partecipanti potranno mandare via mail i risultati ottenuti nella “sfida fotografica” della settimana (per un massimo di 5 foto a esercitazione), così da avere un confronto costante con il docente.

Attrezzatura consigliata: Una macchina fotografica, meglio se reflex anche entry level o mirrorless + un computer (meglio se portatile) per la lezione di post produzione

Programma lezioni

Lezione 1 | Martedì 7 Marzo

Esposizione fotografica: Diaframma - Tempo – ISO e modalità di scatto. Assegnazione sfida fotografica (profondità di campo)

Lezione 2 | Martedì 14 Marzo

Revisione Sfida fotografica. Lunghie esposizioni e tecniche di applicazione e messa a fuoco. Assegnazione sfida fotografica (approfondimento sui tempi di esposizione).

Lezione 3 | Martedì 21 Marzo

Revisione Sfida fotografica. Regole base di composizione. Assegnazione sfida fotografica (composizione)

USCITA 1 | Sabato 25 Marzo

Passeggiata pomeridiana nel centro di Roma con tramonto.

Lezione 4 | Martedì 28 Marzo

Revisione materiale Uscita 1, a seguire lezione teorica.

USCITA 2 | Sabato 1 Aprile (dalle 19.00 alle 21.00)

Breve uscita serale al Colosseo per mettere in pratica alcune tecniche base della fotografia notturna apprese in aula.

Lezione 5 | Martedì 4 aprile

Revisione materiale Uscita 2. Lezione di post produzione: Introduzione a Lightroom Classic

Prenotazioni e Costi

Quota di partecipazione € 280,00

Il Corso verrà attivato con un minimo di 8 persone e fino ad un massimo di 15

Docente

Davide Giannetti, fotografo e docente di fotografia. www.davidegiannetti.com

Sede del corso

Spazio 88 - Via Tommaso Campanella, 36 - Roma (Metro Cipro)

Informazioni e prenotazioni: 06/39728186 - info@bellitalia88.it