

Bell'Italia 88



I Colori dell'Autunno Il Lago Maggiore e il Treno del Foliage

PROGRAMMA DI VIAGGIO

PRENOTAZIONI ENTRO IL 5 SETTEMBRE

Itinerario culturale di 4 giorni, 3 pernottamenti. In treno e pullman

Le visite saranno curate dalla dott.ssa *Andreina Ciuffo*

Roma – Milano – Pallanza – Isole Borromee – Domodossola – Locarno – S. Lorenzo

in Parabiago – Milano – Roma

Un viaggio di confine: tra Italia e Svizzera. Tra Occidente e Oriente. Tra arte e natura.

Il protagonista principale è il lago che regala l'incanto di un dialogo coinvolgente tra arte e natura che si esaltano a vicenda.

Natura libera e multicolore che ammireremo tra Domodossola e Locarno sul Treno del Foliage.

Natura seducente e "controllata" dall'uomo sulle Isole Borromee e nel Crespi Museum Bonsai Museo.

E poi pittura e architettura. Tra il Medioevo degli spettacolari affreschi di Angera, il Barocco di Palazzo Borromeo e il fascino variegato di Locarno

1° GIORNO | MERCOLEDÌ 26 OTTOBRE

Roma - Milano - Pallanza

ORE 8.20 Appuntamento dei partecipanti alla Stazione Termini lato Via Marsala

ORE 8.50 Partenza per Milano con treno Frecciarossa n. 9618 in posti riservati di 2° classe

ORE 11.58 Arrivo a Milano Centrale e proseguimento per **Pallanza**



Pranzo libero lungo il percorso

Nel primo pomeriggio visita di **Villa Taranto**

Famosa nel mondo, Villa Taranto nacque negli anni Trenta dalla passione botanica di un gentiluomo scozzese, il capitano McEacharn. Durante i suoi viaggi il capitano riportò semi e piante da tutto il mondo. Oggi il patrimonio verde della Villa conta decine di preziose e rarissime specie botaniche, provenienti dal Giappone, dall'Australia e dal Sud America, come la Victoria Amazonica, una delle ninfee più grandi del mondo.

Proseguimento per Stresa. Sistemazione in albergo e tempo libero.

Cena e pernottamento

2° GIORNO | GIOVEDÌ 27 OTTOBRE

Domodossola - Locarno

Prima colazione e partenza per Domodossola

Partenza per Locarno con il **Treno del Foliage**

Di solito cerchiamo di ... non dare i numeri! In questo caso possono tornare utili per descrivere questo viaggio inconsueto e magnifico. 52 km, 32 in territorio italiano e 20 in territorio svizzero. 2 ore circa di percorrenza a ritmi lenti. 34 gallerie. 83 ponti. La Ferrovia Vigezzina – Centovalli è una linea storica che, dal 1923, unisce Italia e Svizzera. Ma al di là dei numeri quello che incanta è la bellezza nella quale ci immergeremo tra valli e vallette, piccoli borghi, paesaggi. E soprattutto la tavolozza dei colori autunnali: le sfumature del verde spento, il rosso brillante, il giallo luminoso, il marrone intenso diventano una vera "opera d'arte della natura". Colori caldi, prorompenti, delicati che in questo periodo infiammano il paesaggio rendendo il viaggio davvero un'emozione

Arrivo a **Locarno** e pranzo libero

Nel pomeriggio una passeggiata nel centro città.

Luogo di incontro tra culture, italiana, svizzera e tedesca, questa cittadina graziosa adagiata sul Lago Maggiore si presenta con il suo fascino cosmopolita almeno dal XIX secolo.

Rinomata stazione turistica, meta dell'élite raffinata mittleuropea e italiana, nel 1925 è divenuta anche centro politico per la sigla dei Patti di Locarno.

La storia di Locarno nei secoli si racconta attraverso il centro storico dominato dalla Piazza Grande, su cui si affacciano la medievale Torre del Comune, il seicentesco Palazzo Maracchi e il neoclassico Palazzo del Governo.

A lambire il centro si trova da un lato, in un saliscendi di viuzze sinuose, la caratteristica via Sant'Antonio, affollata di negozi di antiquari e botteghe artigiane, e dal lato opposto l'amenissimo Lungolago Motta, passeggiata verde da cui si può raggiungere la Chiesa di San Vittore, di fondazione romanica, con decorazioni gotiche e quattrocentesche.

Rientro a Stresa con il pullman

Cena e pernottamento



Prima colazione ed escursione con battello privato alle Isole Borromee, cui sarà dedicata la giornata

L'Isola Bella

La Selva Giulia, il Giardino d'Amore, il Bosco Elisa: il meraviglioso giardino dell'isola è un luogo incantato e mitico, che incarna alla perfezione umori e raffinatezze dell'aristocrazia. Il Palazzo avito, invece, ospita la pregevole quadreria: 130 dipinti antichi, dai seguaci di Leonardo al pieno Barocco, accumulati dalla famiglia Borromeo nel corso di generazioni e custoditi gelosamente. Molti sono contenuti nella sfarzosa Galleria intitolata al generale napoleonico Berthier. Lo sfarzo barocco raggiunge la nota più alta nel Salone della Feste, coperto di stucchi. Le Grotte sotterranee sono sei ambienti per ripararsi dalla calura estiva rivestiti di conchiglie, ciottoli e stucchi.

L'Isola dei Pescatori

La più piccola delle Borromee è occupata dal borgo antico. Le case a più piani sfruttano l'esiguo spazio disponibile e i lunghi balconi caratteristici servono ancora a essiccare il pesce, essendo tuttora la pesca, insieme al turismo, l'attività principale della piccola comunità isolana.

Pranzo libero

L'Isola Madre

Un giardino di piante rare e fiori esotici nel quale vivono in piena libertà pavoni, pappagalli e fagiani d'ogni varietà creando il fascino di una terra tropicale. Tra le sue attrattive si annovera l'esemplare più grande d'Europa di Cipresso del Kashmir di oltre duecento anni, la collezione di ibiscus e il Ginkgo biloba. Protetto da tanta lussureggiante vegetazione, si scorge inoltre il Palazzo Borromeo, orientato per godere a pieno dell'illuminazione naturale, che impreziosisce il 'pergolato' del Salone Veneziano. Al suo interno sono stati raccolti arredi provenienti dalle dimore storiche di famiglia: porcellane, specchiere, dipinti, sontuosi broccati arricchiscono i saloni e la ricca biblioteca. Non manca neppure una collezione di bambole del XIX secolo e un Teatro di Marionette, perfettamente conservato.

Rientro a Stresa e tempo libero. Cena e pernottamento



Prima colazione, partenza per **Angera** e visita guidata della **Rocca Borromea**.

Da secoli la Rocca sorveglia le acque del Verbano e al primo sguardo si rivela all'altezza della sua fama, vuoi per lo stato di conservazione, praticamente perfetto, vuoi perché è un gioiello di architettura militare. Sulle pareti della Sala di Giustizia si ammira uno di quei cicli cavallereschi che sono il vanto dei castelli del Nord Italia. Quello di Angera, splendido, racconta le gesta di Ottone Visconti.

Pranzo libero e proseguimento per San Lorenzo di Parabiago alla scoperta del **Crespi Bonsai Museum**.

In un itinerario dove abbiamo dato tanto spazio alle meraviglie della natura non poteva mancare una sosta al Crespi Bonsai Museum, un museo unico nel suo genere, punto di incontro tra Occidente e Oriente. Nato nel 1991 per volere di Luigi Crespi, raffinato cultore, ora annovera circa 200 bonsai, vere e proprie opere d'arte per la maestria con cui sono 'educati' e per i vasi, spesso antichi e di pregio, che li ospitano. Tra i protagonisti più importanti c'è sicuramente il millenario Ficus Retusa Linn. La collezione esposta viene variata a seconda della stagione, così che ogni momento dell'anno il Museo si tinga di colori diversi, che si fondono armoniosamente con i mobili di arte giapponese e con l'architettura contemporanea che coniuga cemento, ardesia e pietra di Barge.

Trasferimento alla Stazione di Milano

ORE 17.58 Partenza per Roma con Frecciarossa in posti riservati di 2° classe

ORE 21.10 Arrivo alla Stazione Termini



DETTAGLI

Iscrizione per i non soci: 25,00 €

Quota di partecipazione:

€ 1050,00 per un gruppo non inferiore a 12 partecipanti

€ 970,00 per un gruppo non inferiore a 18 partecipanti

Supplemento camera singola: € 190,00

La quota di partecipazione comprende:

- VIAGGIO In treno in posti riservati di 2° classe
- PULLMAN come da programma
- Sistemazione in HOTEL 4 stelle con colazione (inclusa tassa di soggiorno)
- CENE bevande escluse
- AURICOLARI
- BIGLIETTO TRENO FOLIAGE
- NAVIGAZIONE PRIVATA Isole Borromee
- Servizio GUIDA obbligatorio sulle Isole Borromee e Rocca di Angera
- Uno STORICO DELL'ARTE
- ASSICURAZIONE infortuni, annullamento viaggio, assistenza al bagaglio e alla persona

La quota di partecipazione non comprende:

Pranzi, bevande ai pasti, biglietti di ingresso, mance, extra vari e tutto quanto sopra non menzionato.

Sistemazione alberghiera:

Grand Hotel Bristol 4* - Stresa - www.grandhotelbristolstresa.com

Note:

- Il programma potrebbe subire variazioni per motivi tecnico-organizzativi.
- Sarà necessario rispettare tutte le norme anti covid previste
- L'Agenzia si riserva la facoltà di annullare il viaggio nel caso in cui non venga raggiunto il numero minimo previsto di partecipanti.

Modalità di pagamento

Acconto di Adesione: 400,00 € da versare al momento dell'iscrizione

Saldo: Entro il 26 Settembre

Il pagamento può essere effettuato:

- Presso la nostra sede in contanti, carta di credito, bancomat o con assegno

- Con bonifico bancario a favore di Bell'Italia 88 srl

IBAN: IT 40 P 02008 05180 000400114560

Penalità in caso di recesso

- 20% della quota partecipativa dalla data di adesione
- 30% della quota da 30 a 21 giorni prima della partenza
- 50% della quota da 20 a 11 giorni prima della partenza
- 75% della quota da 10 gg. a 72 ore prima della partenza
- dopo tali termini nessun rimborso

NB: in caso di evento che comporti l'annullamento del viaggio bisogna dare immediata comunicazione per evitare scoperti assicurativi

Bell'Italia 88

